

ŹRÓDŁA SZTUKI****

inspirujące zdarzenia artystyczne

LATO 2016

_____zaprasza_____

VILLA POLANICA****
PENSJONAT

ŹRÓDŁA SZTUKI**** LATO2016

To już czwarta edycja niezwykłych, letnich wydarzeń artystycznych usytuowanych wysoko w kanonie szeroko pojętej kultury z udziałem doświadczonych i uznanych w środowisku artystów. Siłą cyklu jest możliwość obcowania z wykonawcami dzięki gościnności pensjonatu Villa Polanica, który jest organizatorem przedsięwzięcia, który zaprasza do siebie celem kontemplacji wrażeń przy lampce wina i przygotowanych specjalnie na sezon wakacyjny tapasów.



ŹRÓDŁA SZTUKI****

LATO2016

ARTYŚCI NA ŻYWO

piątki i soboty, g.20.00–22.00, scenka przed Villą Polanica****

Alicja Kalinowska, Maciej Maciejewski, Kuba Mitoraj (1 i 2 lipca)

Danusia Rondzisty Pietrzak (8 i 9 lipca)

Artur Gotz (15 i 16 lipca)

Basia Stępnia-Wilk (gość: **Karolina Filec**) (22 i 23 lipca)

Adrian Kaca, Klaudia Waszak,

Kasia Borek, Wojtek Orszewski (29 i 30 lipca)

Robert Kasprzycki (19 i 20 sierpnia)

Trio Jazzowe Grzegorza Piaseckiego (26 i 27 sierpnia)



WARSZTATY TWÓRCZE DLA DZIECI

czwartki, g.12.00, ogrody Villi Polanica****

Plastyka, muzyka, fotografia, poezja, taniec, bodypainting, rytmika

KONCERTY CHOPINOWSKIE

5-14 sierpnia, g.20.00, scenka przed Villą Polanica****

Z udziałem **Zofii Satały i Piotra Jaworskiego**

uczniów PSM II st. im. W. Żeleńskiego w Krakowie

Recitale odbędą się w ramach imprez towarzyszących

71 Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju.





**ALICJA KALINOWSKA i
MACIEJ MACIEJEWSKI**

Alicja Kalinowska – wokalistka, aktorka scen muzycznych. Absolwentka Wokalistyki Jazzowej Akademii Muzycznej w Katowicach. Śpiewa i tworzy w zespole Poprzytula. Obecnie związana również z Teatrem Muzycznym Capitol we Wrocławiu. Maciej Maciejewski - absolwent Wydziału Aktorskiego krakowskiej PWST . Od 2008 roku związany z Teatrem Muzycznym Capitol we Wrocławiu. Aktor dubbingowy, wokalista, współtwórca kilku wrocławskich i krakowskich projektów muzycznych, Wielokrotny uczestnik wydarzeń Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu. . Dobór piosenek na ten koncert poprzedziła ostra selekcja. Szczęśliwie oboje wyszli z tego cało. Towarzyszyć im na gitarze będzie wieloletni muzyczny przyjaciel. Kuba Mitoraj – absolwent Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej w Katowicach.



DANUSIA RONDZISTY-PIETRZAK

Aktorka, wokalistka, właścicielka klubu Nietota we Wrocławiu. Współpracuje z wieloma teatrami muzycznymi w kraju, szczególnie z Teatrem muzycznym Capitol we Wrocławiu, gdzie brała udział m.in. w spektaklu HAIR i musicalu Ścigając Zło z piosenkami z filmu o Jamesie Bondzie.



ARTUR GOTZ

Ur. w Krakowie wokalista i aktor młodego pokolenia, absolwent **PWST im. L. Solskiego w Krakowie – Filia we Wrocławiu** (2006 r.). Występuje na scenie od jedenastego roku życia, a w wieku 15 lat rozpoczął współpracę z **Teatrem The Imagination w Londynie**, gdzie wystąpił w trzech premierach. Aktualnie aktor scen **Warszawy** (Teatr „6 Piętro” **Michała Żebrowskiego**) i **Łodzi** (Teatr Nowy im. **K. Dejmka**), w latach 2006-09 był aktorem **Teatru Rozrywki w Chorzowie**, współpracował z **Teatrem Współczesnym** i **Teatrem "Kamienica" Emiliana Kamińskiego w Warszawie**.



BASIA STĘPNIAK-WILK

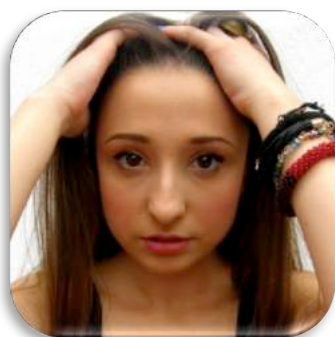
„Muzyczna bombonierka” to koncert Basi Stępnia-Wilk, autorki i wykonawczynie m. in. takich przebojów jak „Bombonierka” (duet z Grzegorzem Turnauem), czy "Słodka chwila zmian" - piosenek, które gościły na najwyższych listach przebojów radiowej Trójki i listach wielu innych rozgłośni - polskich i polonijnych.

Jak na bombonierkę przystało – mieszczą się w bombonierkowej muzycznej szkatułce różne smaki i barwy przez co jej repertuar jest bogaty i niezwykle kolorowy. Spotkanie z Basią Stępnia-Wilk i jej twórczością to szansa na uśmiech i odpoczynek, a przy tym obcowanie ze sztuką na najwyższym poziomie.



ADRIAN KACA

Urodzony we Wrocławiu. Absolwent Wydziału Aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie, Wydział Zamiejscowy we Wrocławiu. Od III roku studiów związany z Teatrem Muzycznym Capitol - jego role dyplomowe to Claude Bukowski w "Hair", reż. Konrad Imiela (2010) i Strach na Wróble w "Czarnoksiężniku z Krainy Oz", reż. Jerzy Bielunas (2010). Od sezonu 2011/12 etatowy aktor Capitolu. Użycza głosu w animacji Bartka Kędzierskiego "Kreskostoria Polski" (od 2011).



KLAUDIA WASZAK

Absolwentka klasy teatralnej XVII Liceum Ogólnokształcącego im. Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu. Studiuje we wrocławskim Studium Kształcenia Animatorów Kultury. W Teatrze Muzycznym Capitol debiutowała w 2006 roku rolą tytułową w Małej Księżniczce w reż. Marka Weissa-Grzesińskiego. Zagrała Gerdę w nowej obsadzie Kaja i Gerdy. Baśni o Królowej Śniegu w reż. Wojciecha Kościelniaka, a także role w Pewnym małym dniu w reż. Andrzeja Gałły (2008). Prowadziła u boku Konrada Imieli Koncert Finałowy 29. Przeglądu Piosenki Aktorskiej.



ROBERT KASPRZYCKI

Robert Kasprzycki zadebiutował na 28 Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie, gdzie zdobył I nagrodę oraz Stypendium im. Wojtka Bellona. Piosenką „Niebo do wynajęcia”, dotarł do niespodziewanie wielkiego grona słuchaczy, nie związanych do tej pory z piosenką „nieobojetną”, cały zaś album „Niebo do wynajęcia” zawierał wiele innych piosenek, z których część trafiła do śpiewników, część zaś do dziś stanowi kanon polskiej piosenki poetyckiej. Jesienią 2006 ukazał się drugi album Kasprzyckiego – „Światopogląd”



GRZEGORZ PIASECKI

Grzegorz Piasecki kontrabasista i gitarzysta basowy. Student II roku II st. Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu na kierunku Instrumentalistyka / Jazz i Muzyka Estradowa, klasy kontrabasowy prof. Jacka Niedzieli-Meiry. Laureat wielu prestiżowych nagród na festiwalach jazzowych m In Jazz Juniors, Pomorska Jesień Jazzowa "Klucz do Kariery", Jazz Contest Tarnów, Bielska Zadymka Jazzowa, Światowy Konkurs Kontrabasowy.

KONCERTY CHOPINOWSKIE

Z udziałem Zofii Satały i Piotra Jaworskiego

Recitale odbędą się w ramach imprez towarzyszących

71 Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju.



ZOFIA SATAŁA

Jest laureatką wielu prestiżowych nagród w konkursach międzynarodowych i ogólnopolskich: Grand Prix na konkursie w Castellana Grotte we Włoszech, I nagrody w Ogólnopolskim Konkursie Młodych Pianistów w Łąncucie, I miejsca w konkursie im. I. Rolańskiej w Krakowie, I nagrody i dwóch specjalnych w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Goerlitz, I nagrody w Międzynarodowym Konkursie Muzyki Słowiańskiej w Paryżu, I miejsca w XVII Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Koninie. Zadebiutowała z orkiestrą w wieku 9 lat na III Międzynarodowym Konkursie im. J. Garści w Stalowej Woli, zdobywając III miejsce. W marcu 2013, wraz z Jakubem Kuszlikiem, otrzymała Grand Prix na Ogólnopolskim Konkursie Duetów Fortepianowych w Zamościu. W styczniu 2015 duet zdobył Grand Prix na Ogólnopolskich Przesłuchaniach CEA w Warszawie. Regularnie bierze udział w licznych festiwalach, koncertach, grała recitale oraz koncerty z orkiestrą w kraju i zagranicą, m. in. we Francji i we Włoszech. Jest w gronie uczestników Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci oraz stypendystką fundacji Pro Musica Bona. Otrzymała także stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za szczególne osiągnięcia.



PIOTR JAWORSKI

Pochodzi z Lublicy w woj. podkarpackim, student II roku Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie fortepianu stypendysta Funduszu od roku 2014. W tym roku będą kontynuował studia w Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie fortepianu dr.hab. Piotra Machnika na drugim roku. Za rok nam nadzieję zdać egzaminy wstępne na drugi kierunek studiów w mojej Akademii – dyrygenturę symfoniczną. Poza moją główną pasją, jaką jest muzyka, interesuję się m.in.: historią powszechną, psychologią, literaturą (piękną, ale nie tylko), matematyką i fizyką w ujęciach popularnonaukowym oraz filozoficznym. Poprzez naukę historii, śledzenie najnowszych odkryć fizycznych, poznawanie natury człowieka, refleksję nad obecnością Boga w naszym życiu próbuję zrozumieć otaczający nas Wszechświat. Przede wszystkim staram się jednak wykonywać jak najlepiej swój „zawód” oraz być po prostu dobrym człowiekiem.

WARSZTATY TWÓRCZE DLA DZIECI

Dzieci wraz ze swoimi rodzicami mają możliwość wykorzystać swoją kreatywność i dać ponieść się wyobraźni w atmosferze artystycznej wolności. Planowana tematyka zajęć: plastyka, muzyka, fotografia, poezja, taniec, bodypainting, rytmika.

